



# Ausgefragt

**Leandro Stalder (23)** studiert Kulturwissenschaften und Geschichte an der Universität Luzern. Seit 2017 ist er Sänger bei Gob Ribbons. Die Band gewann 2018 den Nachwuchswettbewerb Sprungfeder und veröffentlicht im November ihre Debüt-EP «Attain – Maintain» (Little Jig Records).

## Welche Türen hat der Gewinn der Sprungfeder für euch aufgestossen?

Ui. Das waren ein paar. Wir waren vorher noch nicht sehr weit herumgekommen. Das Sprungfeder-Finale war der fünfte Gig dieser Band. Seither haben wir in nicht mal einem Jahr fast zehn Gigs gespielt. Aber für mich war die wichtigste Tür eigentlich die in unseren Köpfen. Es war schon sehr motivierend, zu sehen, dass wir Leute begeistern können, die vorher noch nie von uns gehört hatten. Und konkrete Türen waren natürlich die zum Soundfarm Studio für die EP-Aufnahme und die zu unserem Label Little Jig Records, für deren Aufstossen wir sehr dankbar sind.

## Drei Songs, knapp 27 Minuten Musik – ihr trotz der kurzen Aufmerksamkeitsspanne der Generation Spotify. Was fasziniert euch an 10-Minuten-Stücken?

Vielleicht unter anderem genau die benötigte Aufmerksamkeitsspanne. Wir wollen uns Zeit nehmen, etwas aufzubauen. Mir persönlich liegen darum lange Lieder auch zum Performen, weil es mir leichter fällt, mich komplett in einem Song zu verlieren und «Teil davon» zu werden. Der Song bekommt für mich dann den Charakter einer Erzählung, die zuerst eine Szenerie wirken lässt und mit viel Liebe zur Atmosphäre eine Exposition aufgleist.

## Wohin geht die Reise von Gob Ribbons?

Auf der musikalischen Reise möchte ich so offen wie möglich bleiben. Viele meiner Lieblingsmusiker haben sich immer wieder neu erfunden und weiterentwickelt. Darum bin ich einfach mal gespannt, ob und wie wir uns mit wachsender Erfahrung und erweiterten Horizonten entfalten. Aber wir bleiben sicher am Ball. Und wenn das wörtlich gemeint ist, dann hey: wo auch immer Gob Anklang findet. Gob ist am liebsten dort, wo er etwas in den Leuten, die sich mit ihm beschäftigen, auslösen kann und ihnen hilft, etwas loszuwerden.

**Gob Ribbons: EP-Release-Show**  
SA 2. November  
Treibhaus, Luzern

**Gob Ribbons**  
SA 9. November  
Kulturwerk 118, Sursee

## Klassik über dem Nebelmeer

Im Rahmen dreier Konzerte setzt das Stradivari-Quartett während drei Tagen die beiden Komponisten Robert Schumann und Felix Mendelssohn Bartholdy in Szene. So werden Stücke der befreundeten Komponisten gespielt und Briefe aus ihrer persönlichen Korrespondenz vorgelesen. Dafür lädt das Quartett befreundete Musikschaaffende ein, unter anderem den Pianisten Per Lundberg. Die drei Tage Klassik gibt es auf 1748 Metern über Meer, mit Ausblick auf die novemberliche Nebeldecke. – pze

**StradivariFEST**  
FR 22. bis SO 24. November  
Rigi Kulm-Hotel

Anzeigen

**hi!** sounds good  
**Hi-Fi ZÜRICHLE**  
Hirschmattstr. 34, Luzern, 041 210 23 38, hifi-zm.ch

**Rock on!**

Die letzte Oase in der Musikwüste.

10-mal jährlich für CHF 33.–

[www.loopzeitung.ch](http://www.loopzeitung.ch)